

ZAŁĄCZNIK NR 2.2

do uchwały nr 71/2019 Senatu Politechniki Śląskiej
z dnia 15 lipca 2019 r.

Program studiów

Kierunek studiów:	architektura
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Formy studiów:	studia stacjonarne studia niestacjonarne
Liczba semestrów:	studia stacjonarne: 3 semestry studia niestacjonarne: 4 semestry
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów:	90 ECTS
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister inżynier architekt
Kierunek studiów jest przyporządkowany do dyscyplin:	architektura i urbanistyka (100%) – dyscyplina wiodąca
Łączna liczba godzin zajęć:	studia stacjonarne: 900 studia niestacjonarne: 900
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	studia stacjonarne: 45 ECTS studia niestacjonarne: 45 ECTS
Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne:	5 ECTS
Wymiar oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych:	program studiów nie przewiduje praktyki zawodowej
Zasady i forma odbywania praktyk zawodowych:	program studiów nie przewiduje praktyki zawodowej

Kategoria efektu	Symbol	Treść efektu uczenia się	Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia (kod składnika opisu PRK)	Ogólne charakterystyki drugiego stopnia (kod składnika opisu PRK)	dla dziedziny sztuki / dla kompetencji inżynierskich (TAK/NIE)
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W01	teorię i zaawansowane zasady projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	P7U_W		TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W02	cykl życia budynków i budowli, zasady kształtowania środowiska człowieka z uwzględnieniem relacji zachodzących między ludźmi a obiektami architektonicznymi i otaczającą przestrzenią	P7U_W	P7S_WG	TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W03	zagadnienia prawa budowlanego i przepisów techniczno-budowlanych	P7U_W	P7S_WG	TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W04	pogłębione zagadnienia w zakresie historii i teorii architektury, teorii urbanistyki, sztuk pięknych, nauk technicznych i nauk humanistycznych.	P7U_W	P7S_WG	TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W05	pogłębione zagadnienia dotyczące ochrony konserwatorskiej obiektów zabytkowych, historycznych zespołów urbanistycznych i krajobrazu kulturowego.	P7U_W	P7S_WG	TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W06	pogłębione zagadnienia planowania przestrzennego i regionalnego w Polsce i krajach Unii Europejskiej, w tym elementy i metody procesu planowania przestrzennego.	P7U_W	P7S_WG	TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W07	interdyscyplinarne uwarunkowania planowania przestrzennego.	P7U_W		TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W08	ekonomiczne, prawne, społeczne, etyczne i inne pozatechniczne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem architektura i urbanistyka, w tym zasady własności intelektualnej i prawa autorskiego	P7U_W	P7S_WK	TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W09	charakter i specyfikę zawodu architekta. Ma pogłębioną wiedzę dotyczącą prowadzenia działalności gospodarczej w zakresie projektowania inwestycji, w tym podstawowe zasady tworzenia i rozwoju przedsiębiorczości	P7U_W	P7S_WK	TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W10	zagadnienia dotyczące zarządzania, w tym zarządzania jakością.	P7U_W		TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W11	zagadnienia w zakresie ekonomiki projektowania i organizacji procedur związanych z procesem inwestycyjnym.	P7U_W		TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W12	zagadnienia dotyczące metodyki prac badawczych.	P7U_W		TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W13	główne tendencje rozwojowe dyscypliny architektura i urbanistyka oraz fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	P7U_W	P7S_WK	TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W14	wykorzystać znajomość podstaw taktyki w zakresie wybranej przez siebie dyscypliny sportowej.	P7U_W		TAK
Wiedza: zna i rozumie	K2A_W15	podstawowe przepisy gry z wybranej przez siebie dyscyplinie sportu.	P7U_W		TAK

Umiejętności: potrafi	K2A_U01	przygotować i opracować koncepcję obiektu o złożonej funkcji wraz z otoczeniem, spełniając wymogi zarówno estetyczne, jak i techniczne, uwzględniające zasady zrównoważonego rozwoju i ułatwień dla osób niepełnosprawnych.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U02	uwzględnić uwarunkowania lokalizacyjne i klimatyczne w opracowaniu koncepcji projektu.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U03	uwzględnić w projekcie uwarunkowania konstrukcyjne, budowlane i inżynierskie.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U04	posługiwać się metodami badawczymi w architekturze, formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi, dokonać analizy i ocenić istniejące rozwiązania z zakresu architektury/urbanistyki.	P7U_U	P7S_UW	TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U05	na podstawie badań potrzeb użytkownika przygotować program funkcjonalno-przestrzenny projektowanego obiektu.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U06	kształtować bryłę budynku i dobrać nowoczesne rozwiązania technologiczne pod kątem poprawy środowiska wewnętrznego budynku, zwiększenia jego energooszczędności i obniżenia negatywnego wpływu na środowisko naturalne.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U07	interpretować i wyjaśniać zjawiska społeczne oraz wzajemne relacje między ludźmi, budynkami i środowiskiem.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U08	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie.		P7S_UU	TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U09	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach poprzez: - właściwy dobór źródeł i informacji, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy, twórczej interpretacji oraz prezentacji tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi w tym zaawansowanych technik komputerowego wspomaganie projektowania do tworzenia oraz prezentacji projektów - wykorzystanie umiejętności z zakresu sztuk pięknych i technik warsztatowych	P7U_U	P7S_UW	TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U10	opracować projekt złożonego zespołu urbanistycznego i program urbanistyczny (np. program rewitalizacji).	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U11	przygotować założenia do podstawowych dokumentów planistycznych, opracować studium i sporządzić plan zagospodarowania przestrzennego.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U12	waloryzować przestrzeń zbudowaną i zaprojektować jej rewaloryzację.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U13	przeprowadzić podstawowe analizy historyczne, formułować wnioski i przygotować wytyczne konserwatorskie w skali architektonicznej i urbanistycznej.	P7U_U		TAK

Umiejętności: potrafi	K2A_U14	zaprojektować współczesne struktury architektoniczne w nawiązaniu i poszanowaniu kontekstu historycznego, w tym w otoczeniu obiektów zabytkowych. Potrafi dbać o dziedzictwo kulturowe.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U15	opracować projekt adaptacji historycznego obiektu architektonicznego/ zespołu obiektów dla potrzeb nowej funkcji.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U16	Ma przygotowanie niezbędne do podjęcia pracy zawodowej oraz zna zasady BHP związane z tą pracą.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U17	dokonać wstępnej analizy ekonomicznej podejmowanych działań inżynierskich.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U18	stosować i ma pogłębioną znajomość słownictwa zarówno ogólnotechnicznego jak i specjalistycznego dla studiowanego kierunku studiów. Posiada znajomość struktur gramatycznych i konstrukcji zdaniowych stosowanych w tekstach fachowych.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U19	kommunikować się na tematy specjalistyczne za zróżnicowanymi kręgami odbiorców, prowadzić debatę	P7U_U	P7S_UK	TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U20	kierować pracą zespołu oraz współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, koordynować prace w wielobranżowych zespołach projektowych, działać i myśleć w sposób kreatywny i przedsiębiorczy	P7U_U	P7S_UO	TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U21	samodzielnie korzystać ze źródeł literaturowych	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U22	przygotować swój organizm do wysiłku fizycznego w zależności od wybranej przez siebie dyscypliny sportowej oraz rozumie znaczenie potrzeby całonocnej	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U23	wykonać elementy techniki indywidualnej w zakresie wybranej przez siebie dyscypliny sportu.	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U24	wykorzystywać konstrukcje gramatyczne, frazeologię i słownictwo pozwalające na zrozumienie tekstów o charakterze ogólnym, opisujących współczesne zjawiska oraz z zakresu obranego kierunku studiów	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U25	posługiwać się terminologią związaną z kierunkiem studiów, pozwalającą na kontakty z otoczeniem społeczno-gospodarczym	P7U_U		TAK
Umiejętności: potrafi	K2A_U26	porozumiewać się pisemnie i ustnie w formie prezentacji, dyskusji, wypowiedzi pisemnej, korespondencji	P7U_U		TAK
Kompetencje społeczne: jest gotów do	K2A_K01	świadomej roli społecznej absolwenta uczelni technicznej, rozumie potrzebę formułowania i przekazywania społeczeństwu informacji i opinii dotyczących osiągnięć techniki i innych aspektów działalności inżyniera; podejmuje starania by przekazać takie informacje w sposób powszechnie zrozumiały, z uzasadnieniem różnych punktów widzenia.	P7U_K		TAK

Kompetencje społeczne: jest gotów do	K2A_K02	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym: - rozwijania dorobku zawodowego, - podtrzymywania etosu zawodu architekta, - przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad - odpowiedzialności za podejmowane decyzje i ich wpływ na jakość środowiska.	P7U_K	P7S_KR	TAK
Kompetencje społeczne: jest gotów do	K2A_K03	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, a także inicjowania działań na rzecz interesu publicznego.	P7U_K		TAK
Kompetencje społeczne: jest gotów do	K2A_K04	stosowania rozwiązań energooszczędnych i rozwiązań ekonomicznie dostosowanych do podjętych działań.	P7U_K		TAK
Kompetencje społeczne: jest gotów do	K2A_K05	podjęcia działalności zawodowej w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	P7U_K		TAK
Kompetencje społeczne: jest gotów do	K2A_K06	do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów. Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści.	P7U_K	P7S_KK	TAK
Kompetencje społeczne: jest gotów do	K2A_K07	zdobycia uprawnień zawodowych wymaganych prawem.	P7U_K		TAK

Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia:

L.p.	Nazwa sposobu weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Opis
1	Klauzura	Krótką formą wypowiedzi koncepcyjnej o charakterze graficznym i ideowym na zadany temat. Przeważnie zadawana w trakcie zajęć projektowych, jak też w przypadku przedmiotów podstawowych. Wówczas ma ona charakter obliczeniowy, lub teoretyczny. Pozwala na weryfikację i ocenę wybranego efektu uczenia się
2	Prezentacja multimedialna	Częsta forma prezentowania przez studentów wybranego etapu pracy nad projektem. Prezentacja ma charakter multimedialny i jest publiczna. Pozwala na zweryfikowanie stanu zaawansowania projektu studenta lub zespołu projektowego. Dotyczy zarówno projektów jak też bopracowań badawczych. Studenci najczęściej prezentują wówczas metodę badawczą, a także wyniki badań. Prezentacje pozwalają ocenić i zweryfikować jeden lub kilka efektów.
3	Przegląd	Polega na etapowym podsumowaniu dotychczasowej pracy studenta podczas zajęć. Głównie dotyczy przedmiotów projektowych. W trakcie semestru z danego przedmiotu mają miejsce 2 lub 3 przeglądy. Oceny z przeglądu mają wpływ na ocenę końcową.
4	Prezentacja posterowa	Prezentacja tego typu może być odpowiednikiem prezentacji multimedialnej i praktykują się tę formę w trakcie semestru. Studenci często stosują metodę pracy nad projektem o nazwie design thinking, wówczas prezentują część lub etap pracy nad projektem w formie posteru lub tablicy typu mood board. Tę aktywność prowadzi się w zespołach zadaniowych. Pozwala to na ocenę i weryfikację efektów uczenia się w zakresie zarówno wiedzy, umiejętności jak też kompetencji
5	Praca / obserwacja podczas zajęć	Praca studentów w trakcie zajęć projektowych jest również oceniana w zakresie: kreatywności, kompetencji w odniesieniu do pracy zespołowej i innych, określonych w efektach uczenia się. Obserwacja pracy studentów podczas zajęć pozwala również na ocenę conajmniej jednego z efektów.
6	Obrona/prezentacja projektu semestralnego	Dotyczy oceny i prezentacji projektów, prac semestralnych i dyplomowych. Daje całościowy obraz pracy studenta w ciągu semestru a także pozwala na weryfikację wszystkich efektów uczenia się.
7	Prezentacje finałowe konkursowe	Dotyczy prezentacji i oceny projektów konkursowych, które najczęściej są integralną częścią projektów naukowo-badawczych realizowanych przez uczelnię z podmiotami zewnętrznymi. Prezentacja tego typu połączona z oceną projektu pozwala na zaliczenie zajęć w danym semestrze. Daje całościowy obraz pracy studenta w ciągu semestru a także pozwala na weryfikację wszystkich efektów uczenia się.
8	Egzamin pisemny lub ustny	Egzamin dotyczy wybranych przedmiotów i pozwala na obiektywną weryfikację i ocenę efektów uczenia się z danego przedmiotu. Egzamin może być isemny lub ustny. Sprawdza on stan wiedzy studenta nabyty podczas zajęć.
9	Opracowanie tekstowe	Stosowana forma pracy semestralnej polegająca na napisaniu fragmentu tekstu naukowego na zadany temat. Najczęściej praktykowana na przedmiotach o charakterze badawczym i naukowym. Opracowanie pozwala na weryfikację i ocenę wybranych efektów uczenia się.
10	Egzamin dyplomowy magisterski	Egzamin dyplomowy przeprowadzony zgodnie z Regulaminem studiów oraz Wydziałowymi procedurami SZJK

L.p.	Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Liczba punktów ECTS	Efekty uczenia się (symbole)	Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się
Specjalność w języku polskim				
1	ARCHITEKTURA WIELOFUNKCYJNYCH ZESPOŁÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ *R, Moduł A/1: ARCHITEKTURA WIELOFUNKCYJNYCH ZESPOŁÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ (PROJEKTOWANIE TYPOLOGICZNE), Moduł B/1: ARCHITEKTURA WIELOFUNKCYJNYCH ZESPOŁÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ (PROJEKTOWANIE KONCEPTUALNE)	10	K2A_W03, K2A_U01, K2A_U02, K2A_U03, K2A_U06	Nauczanie metodologii projektowania złożonych struktur funkcjonalno-przestrzennych wielofunkcyjnych zespołów użyteczności publicznej w oparciu o dane wyjściowe, przeprowadzone analizy kontekstu, programy użytkowo – funkcjonalne, uwarunkowania techniczne, Prawo Budowlane oraz uwarunkowania formalno-prawne. Rozwijanie kreatywności i indywidualnego podejścia do problemów projektowych opartych na zasadzie projektowania typologicznego rozumianego jako nauka analizy, interpretowania i zrozumienia pojęcia idei architektonicznej oraz użycia właściwych narzędzi w celu zapisu idei i konceptu architektonicznego. Uświadomienie i zrozumienie współczesnych wymagań stawianych przed architektami i urbanistami oraz odpowiedzialności za podejmowane decyzje projektowe.
2	PROJEKTOWANIE KONSERWATORSKIE *R, Moduł A/1: PROJEKTOWANIE KONSERWATORSKIE: PROJEKTOWANIE W KONTEKŚCIE KULTUROWYM, Moduł B/1: PROJEKTOWANIE KONSERWATORSKIE: ADAPTACJA I MODERNIZACJA OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH	7	K2A_W04, K2A_W05, K2A_U13, K2A_U14, K2A_U15	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z szeroko ujętą problematyką związaną z ochroną i konserwacją zabytków, nabycie umiejętności pracy z substancją zabytkową - oceny i wartościowania porównawczego obiektów, oceny wartości historycznej i kulturowej oraz prowadzenia działań projektowych (rewaloryzacyjnych) w zabytkowych obiektach architektury i zespołach urbanistycznych oraz zasady projektowania nowych struktur w otoczeniu historycznym i zabytkowym.
3	REWITALIZACJA I REWALORYZACJA URBANISTYCZNA *R, Moduł A/1: REWITALIZACJA I REWALORYZACJA: PRZEKSZTAŁCENIA ZESPOŁÓW URBANISTYCZNYCH, Moduł B/1: REWITALIZACJA I REWALORYZACJA: KSZTAŁTOWANIE ZESPOŁÓW URBANISTYCZNYCH	7	K2A_U12, K2A_U17, K2A_U04, K2A_U09, K2A_U10	Poznanie metod i technik urbanistyki operacyjnej poprzez opanowanie umiejętności formułowania programów działań urbanistycznych dotyczących przekształceń zdegradowanych obszarów miejskich (rewitalizacji) a w szczególności wyznaczania celów i sposobów ich realizacji w sferze społecznej, ekonomicznej i przestrzennej. Opanowanie umiejętności i uzyskanie kompetencji projektowania rewaloryzacji zespołów urbanistycznych w procesie ich rewitalizacji.
4	JĘZYK OBCY	2	K2A_U24, K2A_U25, K2A_U26, K2A_U21	Tematyka/słownictwo, funkcje komunikacyjne i struktury gramatyczne zgodne z „Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego” w oparciu o język specjalistyczny – techniczny
5	INTELLIGENT BUILDING	2	K2A_W10, K2A_W13, K2A_U18, K2A_W02, K2A_U03	Student ma zdobyć wiedzę z zakresu programowania, projektowania i oceny budynku inteligentnego, a w szczególności zaawansowanych technologicznie systemów instalacji. Student nabywa następujące wiadomości: definicje, terminologie, podstawowe zagadnienia dotyczące budynku inteligentnego.

6 WYKŁAD OBIERALNY 1	1	K2A_W01, K2A_W02, K2A_W04, K2A_W08, K2A_K06	Wykład obieralny dotyczący wielu aspektów architektonicznych: historycznych, konstruktorskich, projektowych urbanistycznych oraz związanych ze sztuką. Wykłady w ofercie mają różne treści kształcenia, ale te same, uniwersalne efekty uczenia się
7 WYKŁAD OBIERALNY 2	1	K2A_W01, K2A_W02, K2A_W04, K2A_W08, K2A_K06	Wykład obieralny dotyczący wielu aspektów architektonicznych: historycznych, konstruktorskich, projektowych urbanistycznych oraz związanych ze sztuką. Wykłady w ofercie mają różne treści kształcenia, ale te same, uniwersalne efekty uczenia się
8 MODUŁ 2: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE (PRZEMYSŁ)	10	K2A_W01, K2A_W09, K2A_U02, K2A_U03, K2A_U06	Zapoznanie z zasadami planowania urbanistycznego i projektowania architektonicznego w zakresie obiektów funkcji produkcji, nauki, innowacji technologicznej oraz nauczanie umiejętności projektowania dużych struktur funkcjonalno-przestrzennych. Poznanie teorii i zasad projektowania architektonicznego w zakresie obiektów dużej skali i o złożonej technologii.
9 PLANOWANIE MIEJSCOWE	7	K2A_W06, K2A_W07, K2A_U04, K2A_U11, K2A_K03	Zapoznanie studentów z zagadnieniami dot. budowy miast, struktury przestrzennej miasta, zjawisk i procesów zachodzących w mieście, z budową systemu planowania przestrzennego, celami planowania przestrzennego, metodami budowania strategii rozwoju miasta, narzędziami i dokumentami planistycznymi. Przekazanie podstawy umiejętności: techniki budowania strategii rozwoju, zapisu struktury przestrzennej miasta oraz jej modelu docelowego.
10 NOWE TECHNOLOGIE I METODY PROJEKTOWANIA W ARCHITEKTURZE	3	K2A_W01, K2A_W02, K2A_U06, K2A_U09, K2A_U16	Student ma zdobyć wiedzę z zakresu stosowania najnowszych metod, technik i narzędzi analizowania sprawności funkcjonalnej budynku, w tym zaawansowanych technologicznie, komputerowych narzędzi wspomagania projektowania architektonicznego. Student nabywa następującą wiedzę i umiejętności: definicje, terminologie, podstawowy obszar związany z zagadnieniem "metody analizowania sprawności funkcjonowania budynków", zagadnienia dotyczące sposobów wykorzystania zaawansowanych technologicznie narzędzi służących analizowaniu efektywności rozwiązań projektowych; umiejętności w zakresie posługiwania się technikami analizowania sprawności funkcjonowania budynków, a także nowatorskimi metodami projektowania architektonicznego
11 JĘZYK OBCY	2	K2A_U24, K2A_U25, K2A_U26, K2A_U21	Tematyka/słownictwo, funkcje komunikacyjne i struktury gramatyczne zgodne z „Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego” w oparciu o język specjalistyczny – techniczny
12 SPATIAL PLANNING	2	K2A_W07, K2A_W13, K2A_U08, K2A_K01, K2A_K03	Zapoznanie studentów z wiadomościami dotyczącymi systemów planowania przestrzennego w krajach Unii Europejskiej. Zwrócenie uwagi na współczesne trendy w teorii i praktyce zarządzania przestrzenią. Zna zagadnienia planowania przestrzennego w Polsce i w krajach Unii Europejskiej, rozumie interdyscyplinarne uwarunkowania organizacji planowania przestrzennego.
13 METODOLOGIA PRACY NAUKOWEJ	4	K2A_W12, K2A_U04, K2A_U05, K2A_U07, K2A_U19	Zapoznanie studenta z poszerzoną wiedzą teoretyczną z zakresu metodologii pracy naukowej; przygotowanie studenta do indywidualnej pracy naukowej z wykorzystaniem odpowiednio dobranych metod, technik i narzędzi badawczych. Zna i rozumie: teoretyczne podstawy rozumowania naukowego i prowadzenia badań w zakresie przydatnym do realizacji skomplikowanych zadań projektowych, a także interpretacji opracowań naukowych w dyscyplinie naukowej – architektura i urbanistyka. Potrafi formułować wypowiedzi o charakterze analizy krytycznej z zakresu architektury, a także przedstawiać i syntetycznie opisywać podstawy ideowe projektu w oparciu o przyjęte założenia.
14 WYCHOWANIE FIZYCZNE		K2A_W14, K2A_W15, K2A_U22, K2A_U23	Zgodnie z treściami kształcenia i efektami uczenia się, zgodnie z kartą przedmiotu

15 SEMINARIUM OBIERALNE	2	K2A_W01, K2A_U04, K2A_U07, K2A_U19, K2A_K03	Seminarium obieralne dotyczący wielu aspektów architektonicznych: historycznych, konstruktorskich, projektowych urbanistycznych oraz związanych ze sztuką. SeminaRIA w ofercie mają różne treści kształcenia, ale te same, uniwersalne efekty uczenia się
16 PRACA DYPLOMOWA MAGISTERSKA	20	K2A_W08, K2A_U09, K2A_K01, K2A_K02, K2A_K04	W trakcie realizacji pracy dyplomowej student podsumowuje wiedzę, umiejętności i kompetencje zdobyte na wielu przedmiotach w trakcie studiów, opracowuje projekt architektoniczny lub urbanistyczny o większej złożoności.
17 SEMINARIUM DYPLOMOWE	3	K2A_W12, K2A_U01, K2A_U09, K2A_K01, K2A_K04	W trakcie seminarium dyplomowego student nabywa umiejętności zwartego i komunikatywnego prezentowania realizowanej pracy dyplomowej, uzasadniania podjętych decyzji projektowych i wyciągniętych wniosków, otwartości na argumenty oponentów. Ponadto student uczestniczy w dyskusji nad innymi tematami prac dyplomowych.
18 PLANOWANIE REGIONALNE	4	K2A_W06, K2A_W07, K2A_W08, K2A_U07, K2A_U11	Wiedza i umiejętności pozwalające rozumieć powiązania między planowaniem lokalnym, regionalnym i krajowym; zbierać, analizować i przetwarzać materiały do planów i studiów zagospodarowania przestrzennego obejmujących grupy gmin i województwa; określać uwarunkowania rozwoju przestrzennego na poziomie ponad lokalnym; wyznaczać narzędzia przestrzenne dla realizacji celów rozwoju regionu, formułować wnioski do opracowań planistycznych o charakterze miejscowym. Student zna zagadnienia planowania ponadlokalnego w Polsce i UE. Rozumie interdyscyplinarne uwarunkowania planowania, w szczególności związku z naukami socjologicznymi, ekonomicznymi i przyrodniczymi.
19 WYKONYWANIE ZAWODU ARCHITEKTA	1	K2A_W11, K2A_U16, K2A_U20, K2A_K05, K2A_K07	Zdobycie wiedzy na temat osiągnięcia uprawnień projektowych, poznania warunków prawnych, specyfiki ekonomicznej zawodu. Zapoznanie się z uwarunkowaniami rynkowymi oraz zasadami funkcjonowania uczestników procesów inwestycyjnych - ich praw i obowiązków.
20 WYKŁAD OBIERALNY	2	K2A_W01, K2A_W02, K2A_W13, K2A_K01, K2A_K04	Wykład obieralny dotyczący wielu aspektów architektonicznych, specjalistycznych. Wykłady w ofercie mają różne treści kształcenia, ale te same uniwersalne efekty uczenia się
Specjalność w języku angielskim			
ARCHITECTURE DESIGN - MIXED- 21 USE PUBLIC COMPLEXES (Modules A,B)	10	K2A_W03, K2A_U01, K2A_U02, K2A_U03, K2A_U06	Nauczanie metodologii projektowania złożonych struktur funkcjonalno-przestrzennych wielofunkcyjnych zespołów użyteczności publicznej w oparciu o dane wyjściowe, przeprowadzone analizy kontekstu, programy użytkowo – funkcjonalne, uwarunkowania techniczne, Prawo Budowlane oraz uwarunkowania formalno-prawne. Rozwijanie kreatywności i indywidualnego podejścia do problemów projektowych opartych na zasadzie projektowania typologicznego rozumianego jako nauka analizy, interpretowania i zrozumienia pojęcia idei architektonicznej oraz użycia właściwych narzędzi w celu zapisu idei i konceptu architektonicznego. Uświadomienie i zrozumienie współczesnych wymagań stawianych przed architektami i urbanistami oraz odpowiedzialności za podejmowane decyzje projektowe.
CONSERVATION DESIGN STUDIO 22 (Modules A,B)	7	K2A_W04, K2A_W05, K2A_U13, K2A_U14, K2A_U15	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z szeroko ujętą problematyką związaną z ochroną i konserwacją zabytków, nabycie umiejętności pracy z substancją zabytkową - oceny i wartościowania porównawczego obiektów, oceny wartości historycznej i kulturowej oraz prowadzenia działań projektowych (rewaloryzacyjnych) w zabytkowych obiektach architektury i zespołach urbanistycznych oraz zasady projektowania nowych struktur w otoczeniu historycznym i zabytkowym.

23 URBAN REGENERATION (Modules A,B)	7	K2A_U12, K2A_U17, K2A_U04, K2A_U09, K2A_U10	Poznanie metod i technik urbanistyki operacyjnej poprzez opanowanie umiejętności formułowania programów działań urbanistycznych dotyczących przekształceń zdegradowanych obszarów miejskich (rewitalizacji) a w szczególności wyznaczania celów i sposobów ich realizacji w sferze społecznej, ekonomicznej i przestrzennej. Opanowanie umiejętności i uzyskanie kompetencji projektowania rewaloryzacji zespołów urbanistycznych w procesie ich rewitalizacji.
24 FOREIGN LANGUAGE	2	K2A_U24, K2A_U25, K2A_U26, K2A_U21	Tematyka/słownictwo, funkcje komunikacyjne i struktury gramatyczne zgodne z „Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego” w oparciu o język specjalistyczny – techniczny
INTELLIGENT BUILDING. 25 BUILDING PERFORMANCE ANALYSES (BPA)	3	K2A_W10, K2A_W13, K2A_U18, K2A_W02, K2A_U03	Student ma zdobyć wiedzę z zakresu programowania , projektowania i oceny budynku inteligentnego, a w szczególności zaawansowanych technologicznie systemów instalacji . Student nabywa następujące wiadomości: definicje, terminologie, podstawowe zagadnienia dotyczące budynku inteligentnego.
26 OPTIONAL LECTURES	1	K2A_W01, K2A_W02, K2A_W04, K2A_W08, K2A_K06	Wykład obieralny dotyczący wielu aspektów architektonicznych: historycznych, konstruktorskich, projektowych urbanistycznych oraz związanych ze sztuką. Wykłady w ofercie mają różne treści kształcenia , ale te same efekty uczenia się
27 MODULE 2: ARCHITECTURAL DESIGN – INDUSTRY	10	K2A_W01, K2A_W09, K2A_U02, K2A_U03, K2A_U06	Zapoznanie z zasadami planowania urbanistycznego i projektowania architektonicznego w zakresie obiektów funkcji produkcji, nauki, innowacji technologicznej oraz nauczanie umiejętności projektowania dużych struktur funkcjonalno-przestrzennych. Poznanie teorii i zasad projektowania architektonicznego w zakresie obiektów dużej skali i o złożonej technologii.
28 LOCAL PLANNING	7	K2A_W06, K2A_W07, K2A_U04, K2A_U11, K2A_K03	Zapoznanie studentów z zagadnieniami dot. budowy miast, struktury przestrzennej miasta, zjawisk i procesów zachodzących w mieście, z budową systemu planowania przestrzennego, celami planowania przestrzennego, metodami buowania strategii rozwoju miasta, narzędziami i dokumentami planistycznymi. Przekazanie podstwa umiejętności : techniki budowania strategii rozwoju, zapisu struktury przestrzennej miasta oraz jej modelu docelowego.
29 NEW TECHNOLOGIES AND DESIGN METHODS IN ARCHITECTURE	3	K2A_W01, K2A_W02, K2A_U06, K2A_U09, K2A_U16	Student ma zdobyć wiedzę z zakresu stosowania najnowszych metod, technik i narzędzi analizowania sprawności funkcjonalnej budynku, w tym zaawansowanych technologicznie, komputerowych narzędzi wspomaganiaprojektowania architektonicznego. Student nabywa następującą wiedzę i umiejętność: definicje, terminologie, podstawowy obszar związany z zagadnieniem" metody analizowania sprawności funkcjonowania budynków", zagadnienia dotyczące sposobów wykorzystania zaawansowanych technologicznie narzędzi służących analizowaniu efektywności rozwiązań projektowych; umiejętności w zakresie posługiwania się technikami analizowania sprawności funkcjonowania budynków, a także nowatorskimi metodami projektowania architektonicznego
30 FOREIGN LANGUAGE	2	K2A_U24, K2A_U25, K2A_U26, K2A_U21	Tematyka/słownictwo, funkcje komunikacyjne i struktury gramatyczne zgodne z „Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego” w oparciu o język specjalistyczny – techniczny
31 SPATIAL PLANNING	2	K2A_W07, K2A_W13, K2A_U08, K2A_K01, K2A_K03	Zapoznanie studentów z wiadomościami dotyczącymi systemów planowania przestrzennego w krajach Unii Europejskiej. Zwrócenie uwagi na współczesne trendy w teorii i praktyce zarządzania przestrzenią. Zna zagadnienia planowania przestrzennego w Polsce i w krajach Unii Europejskiej, rozumie interdyscyplinarne uwarunkowania organizacji planowania przestrzennego.

32	METHODOLOGY OF SCIENTIFIC WORK	4	K2A_W12, K2A_U04, K2A_U05, K2A_U07, K2A_U19	Zapoznanie studenta z poszerzoną wiedzą teoretyczną z zakresu metodologii pracy naukowej; przygotowanie studenta do indywidualnej pracy naukowej z wykorzystaniem odpowiednio dobranych metod, technik i narzędzi badawczych. Zna i rozumie: teoretyczne podstawy rozumowania naukowego i prowadzenia badań w zakresie przydatnym do realizacji skomplikowanych zadań projektowych, a także interpretacji opracowań naukowych w dyscyplinie naukowej – architektura i urbanistyka. Potrafi formułować wypowiedzi o charakterze analizy krytycznej z zakresu architektury, a także przedstawiać i syntetycznie opisywać podstawy ideowe projektu w oparciu o przyjęte założenia.
33	PHYSICAL EDUCATION (GYM.)		K2A_W14, K2A_W15, K2A_U22, K2A_U23	Zgodnie z treściami kształcenia i efektami uczenia się, zgodnie z kartą przedmiotu
34	OPTIONAL SEMINAR	2	K2A_W01, K2A_U04, K2A_U07, K2A_U19, K2A_K03	Seminarium obieralne dotyczący wielu aspektów architektonicznych: historycznych, konstruktorskich, projektowych urbanistycznych oraz związanych ze sztuką. SeminaRIA w ofercie mają różne treści kształcenia , ale te same efekty uczenia się
35	MASTER'S DESIGN THESIS IN ARCHITECTURE	20	K2A_W08, K2A_U09, K2A_K01, K2A_K02, K2A_K04	W trakcie realizacji pracy dyplomowej student podsumowuje wiedzę, umiejętności i kompetencje zdobyte na wielu przedmiotach w trakcie studiów , opracowuje projekt architektoniczny lub urbanistyczny o większej złożoności.
36	DIPLOMA SEMINAR	3	K2A_W12, K2A_U01, K2A_U09, K2A_K01, K2A_K04	W trakcie seminarium dyplomowego student nabywa umiejętności zwartego i komunikatywnego prezentowania realizowanej pracy dyplomowej, uzasadniania podjętych decyzji projektowych i wyciągniętych wniosków, otwartości na argumenty oponentów. Ponadto student uczestniczy w dyskusji nad innymi tematami prac dyplomowych.
37	REGIONAL PLANNING	4	K2A_W06, K2A_W07, K2A_W08, K2A_U07, K2A_U11	Wiedza i umiejętności pozwalające rozumieć powiązania między planowaniem lokalnym, regionalnym i krajowym; zbierać, analizować i przetwarzać materiały do planów i studiów zagospodarowania przestrzennego obejmujących grupy gmin i województwa; określać uwarunkowania rozwoju przestrzennego na poziomie ponad lokalnym; wyznaczać narzędzia przestrzenne dla realizacji celów rozwoju regionu, formułować wnioski do opracowań planistycznych o charakterze miejscowym. Student zna zagadnienia planowania ponadlokalnego w Polsce i UE. Rozumie interdyscyplinarne uwarunkowania planowania, w szczególności związku z naukami socjologicznymi, ekonomicznymi i przyrodniczymi.
38	PRACTISING AN OCCUPATION AS ARCHITECT	1	K2A_W11, K2A_U16, K2A_U20, K2A_K05, K2A_K07	Zdobycie wiedzy na temat osiągnięcia uprawnień projektowych, poznania warunków prawnych, specyfiki ekonomicznej zawodu. Zapoznanie się z uwarunkowaniami rynkowymi oraz zasadami funkcjonowania uczestników procesów inwestycyjnych - ich praw i obowiązków.
39	OPTIONAL LECTURE	2	K2A_W01, K2A_W02, K2A_W13, K2A_K01, K2A_K04	Wykład obieralny dotyczący wielu aspektów architektonicznych specjalistycznych. Wykłady w ofercie mają różne treści kształcenia , ale te same efekty uczenia się